

Les collections du Musée de la Nacre et de la Tableterie sont issues de la réunion de plusieurs groupes : la mairie et la Maison des Jeunes et de la Culture de Méru, l'Association des « Amis du musée du travail de la Nacre », l'Ecomusée des Pays de l'Oise et le District des Sablons (aujourd'hui Communauté de Communes des Sablons).



La mairie et la MJC de Méru étaient détentrices de plusieurs objets inventoriés par l'association AEPT en 1994 : un échantillonnage de produits fabriqués dans la région

, un atelier
complet
de
dominotiers
en
fonctionnement
(
ancien
atelier
Tartare
)
,
une
collection de
meublier
réalisée
par Mr
Troisoeufs
.

L'association des « Amis du musée du travail de la Nacre » était en possession d'ateliers de
boutonniers
et
tabletiers
complets
(machines,
outillage
,
meublier
et
poules
) et
d'une
très
belle collection
d'objets
de
tableterie
et de
boutonnerie
.

Le District des Sablons se porta acquéreur de certains de ces objets (éventails, porte-plume,
jumelles
,
boucles
de
ceinture...

).

L'Ecomusée des Pays de l'Oise possédait également quelques objets de collection notamment des machines et du mobilier de boutonnerie, ainsi que des objets de tableterie qui pouvaient dans un premier temps être réunis avec ceux du District des Sablons et constituer un ensemble cohérent.

Les pièces rassemblées pouvaient donc illustrer les différents espaces du Musée. Depuis, le fonds ne cesse de s'enrichir de dons importants et d'acquisitions régulières et l'ensemble des collections offre une excellente représentation de la diversité et des spécificités de l'artisanat.

Pour découvrir les collections, vous pouvez accéder à la base [Joconde](#), base de données du Ministère de la Culture, en remplissant le champ vide par "Musée de la Nacre et de la Tableterie";.

Téléchargez ici les [conditions contractuelles de prêt pour expositions temporaires](#) ([224.75](#)
[kB](#))

)